**Program předmětu**

|  |  |
| --- | --- |
| **Název studijního předmětu / zkratka:** | **Didaktika a metodika hudebních činností / DMHV** |
| **Vyučující:** | Mgr. Lenka Biskupová |
| **Rozsah studijního předmětu:** | 8 hodin (zimní období) |
| **Forma výuky:** | konzultace |
| **Způsob ukončování:** | zápočet |
| **Stručná anotace:**  Cílem je připravit studenty na projektování a realizaci hudebních činností v předškolním a zájmovém vzdělávání. Předmět má teoreticko-praktický charakter. Jeho cílem je rozvoj vztahu k hudbě a osvojení si základní hudební nauky pro potřeby realizace hudebních činností v praxi. | |
| **Obsah:**  Hudební nauka – notopis, notace v G a F klíčích, stupnice durové a mollové s křížky a béčky, intervaly, akordy – kvintakordy a jejich obraty, základní harmonické funkce, vlastnosti tónu, italské hudební názvosloví, délka not a pomlk, rytmus-metrum, takty, italské hudební názvosloví  Základy hlasové hygieny – správné dýchání, rozezpívání, zpěv lidových písní | |
| **Povinná literatura:**  KOVAŘÍK, Vladimír. *Hudební výchova: učebnice pro I.-IV. ročník střední pedagogické školy. Díl 1, Hudební nauka*. 1. vyd. Praha: SPN, 1985  KOPZÁKOVÁ, Soňa, ed., ZIMA, Jiří, ed. a MACEK, Jiří, ed. *Já & písnička: zpěvník pro žáky základních škol*. 1. vyd. Cheb: G & W, 2011. ISMN M-706509-79-2. | |
| **Doporučená literatura:**  ZENKL, Luděk. *ABC hudební nauky*. 7., rev. a dopl. vyd. Praha: Editio Bärenreiter Praha, 2000. ISBN 80-86385-01-9. | |
| **Požadavky k zápočtu/zkoušce:**  Písemný test z probrané látky z oblasti hudební teorie (viz. obsah předmětu) – úspěšnost min. 60%  Aktivní účast na konzultacích | |